ПРОФИЛИРАНА ГИМНАЗИЯ "СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ" – ГР. ЕЛХОВО

Адрес: ул."Ангел Вълев" № 39 E-mail: highschool_elhovo@abv.bg тел.: 0879124915

УТВЪРДИЛ.....

(Катя Димитрова)

Директор на ПГ „Свети Климент Охридски" – гр. Елхово

КОНСПЕКТ

ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА

ЗА 11 КЛАС

БЪЛГАРСКИ ЕЗИК

1. Прилагане на правоговорната норма
2. Прилагане на правописната норма
3. Прилагане на пунктуационната норма
4. Прилагане на граматичните норми

ЛИТЕРАТУРА

I. Родното и чуждото

1. „Железният светилник", Димитър Талев. Жанрова характеристика на романа ,сюжет и композиция. Семейството ,родът ,родината
2. „Бай Ганьо журналист" ,Алеко Константинов. Жанрови особености на творбата и темата за ролята на медиите в обществения живот. Ирония и сатира
3. „Балкански синдром" ,Станислав Стратиев .Темите в комедията. Проблемът за родното и чуждото.Персонажи

II. Миналото и паметта

4. „Паисий" ,Иван Вазов. Жанрови характеристики на одата и композиция на творбата. Темите за паметта и приемствеността ,за познанието и себепознанието
5. „История" ,Никола Ваппаров. Овекът и историята.Диалог и полемика.
6. „Ноев ковчег" ,Йордан Радичков. Структура ,сюжети и жанрови особености на Радичковия роман. Отношенията повествовател ,разказвач и герои. Митологичен и рационалистичен наратив

III. Обществото и властта

7. „Борба" , Христо Ботев. Теми и художествени послания в творбата. Просвещенското и романтическото в Ботевата интерпретация на темата за обществото и властта
8. „Андрешко" ,Елин Пелин.С южетът и ролята на диалога. Темите за човека като жертва на държавната власт и за относителността на правдата

9. „Приказка за стълбата“ ,Христо Смирненски.Т емата за дяволските изкушения ичовешката съвест. Сатиричният поглед върху човешките слабости

IV. Животът и смъртта

10. „До моето първо либе“ ,Христо Ботев. Темата за свободата и любовта.Образите на песента ,борбата и смъртта
11. „Новото гробище над Сливница“ ,Иван Вазов. Темата за подвига и националнатапамет
12. „Крадецът на праскови“ ,Емилиян Станев. Любовта и войната. Ролята наразказваческите стратегии

V. Природата

13. „При Рилския манастир“ (Иван Вазов). Връзките душа – природа, природа – Бог
14. „Градушка“ (Пейо Яворов). Жанрови характеристики на поемата.Композиция. Философски, религиозни и социални мотиви
15. „Спи езерото“ (П. П. Славейков).Жанрът. Темите за живота, смъртта и хармонията

ВИДОВЕ СЪЧИНЕНИЯ И УЧЕБНИ ТЕКСТОВЕ

1. Есе по житейски проблем, интерпретиран в една или в няколко художествени творби
2. Публично изказване по научен проблем.Характеристика.
3. Реферат
4. Конспект на научен текст

Учебници:

1. Литература за 11.клас, Просвета Плюс, Ангел Малинов, Весела Михайлова, Нели Дамянова
2. Български език за 11.клас , Просвета, Борислав Борисов, Весела Михайлова, Йовка Тишева, Руска Станчева

Изготвил:.....

/Сани Иванова – Смилянова/